

Escola de Atabaques Valdir Urubatan



Pai Ogan Valdir Urubatan (in memoriam) foi um excelente músico e compositor, ogan, Axogun e Calofé da Umbanda. Nasceu na cidade de Xapuri-AC e dedicou sua vida à música e à Umbanda no Rio de Janeiro. Sua importância foi tamanha que, após sua partida, nasceu a Escola de Atabaques Valdir Urubatam, criada para preservar e transmitir os saberes ancestrais às novas gerações.

EAVU

A Escola de Atabaques Valdir Urubatan é um espaço dedicado ao estudo, preservação e ensino dos ritmos e das tradições musicais da matriz africana, com um foco especial no papel fundamental do atabaque dentro do contexto da Umbanda e outras religiões de raiz afro-brasileira. Este curso visa proporcionar aos alunos não apenas o aprendizado técnico dos instrumentos, mas também uma imersão no conhecimento profundo das culturas e práticas espirituais que sustentam esses ritmos.



O atabaque vai além de um simples instrumento musical – ele é um elo essencial entre o humano e o divino, fundamental nas giras de Umbanda. Aprender a tocar o atabaque é entender a ancestralidade que ele carrega consigo, respeitando os detalhes dos ritmos, das falas e da tradição. Estudar os ritmos da matriz africana significa vivenciar e respeitar uma cultura rica, vibrante e cheia de significados espirituais.

Dentro desse contexto, o Oga tem um papel de extrema importância. O Oga é uma figura central nas cerimônias de Umbanda, funcionando como um líder espiritual, responsável pela condução da gira. Ele tem o papel de organizar os rituais, guiar as energias e zelar pelo bom andamento das manifestações espirituais. O domínio do atabaque e dos ritmos é uma das ferramentas essenciais que o Oga utiliza para garantir que a gira se desenvolva com harmonia e respeito aos espíritos presentes. Portanto, entender a importância dessa figura religiosa é crucial para quem deseja se aprofundar nos rituais e na prática da Umbanda.



O investimento monetário no Curso de Atabaques da Escola Valdir Urubatam é uma contribuição para o aprimoramento pessoal e para a preservação das práticas sagradas. Esse investimento não se limita apenas ao valor financeiro, mas reflete um compromisso com o próprio crescimento, com o respeito à cultura afro-brasileira e com o fortalecimento das comunidades espirituais. Os recursos obtidos com o curso são fundamentais para garantir a qualidade do ensino, o acesso a materiais adequados, o suporte constante de mestres qualificados e a manutenção de um espaço que respeite as tradições e promova o aprendizado contínuo.

Investir em educação e em desenvolvimento é um passo essencial para qualquer pessoa que deseja se aprofundar verdadeiramente nas tradições da Umbanda e nas práticas da matriz africana. Além disso, esse investimento ajuda a assegurar a continuidade de um trabalho sério e comprometido com a preservação das tradições e dos saberes ancestrais. O valor que você dedica ao curso reflete a valorização do que é oferecido, não apenas em termos de conhecimento técnico, mas também no entendimento profundo da espiritualidade que atravessa os tempos.



Ao escolher se dedicar a este curso, você não está apenas adquirindo habilidades musicais, mas também está se tornando parte de uma corrente de preservação cultural e de renovação espiritual. O conhecimento adquirido aqui terá um impacto direto no seu desenvolvimento como ser humano, além de contribuir para o fortalecimento das práticas religiosas que unem tantas pessoas em suas buscas por conexão e equilíbrio.

“Fotos da Formatura da primeira turma no Teatro Municipal de São Gonçalo”

Escola de Atabaques Valdir Urubatan
2024



Investir no Curso de Atabaques da Escola Valdir Urubatan é investir em você mesmo, no seu aperfeiçoamento técnico e espiritual, e na continuidade de uma tradição sagrada que transcende gerações. A cada batida do atabaque, você está investindo no poder de transformar sua vida, sua comunidade e, por meio do respeito à ancestralidade, o mundo ao seu redor.

Escola de Atabaques Valdir Urubatan

“Fotos da Formatura da Segunda turma no Teatro Municipal de São Gonçalo”

Escola de Atabaques Valdir Urubatan
2025



Na III Semana da Umbanda em São Gonçalo, os tambores anunciaram um momento inesquecível. A Segunda Turma de Atabaques da Escola Valdir Urubatan celebrou sua formatura com emoção e axé. Cada toque revelou disciplina, fé e respeito pela tradição sagrada. Não foram apenas ritmistas formados, mas guardiões do fundamento da Umbanda. Sob a proteção dos Orixás e Guias, novos caminhos se abriram. O som dos atabaques elevou preces e fortaleceu a corrente espiritual. Foi uma vitória da cultura, da ancestralidade e do amor ao sagrado. Que esses tambores ecoem por muitos terreiros, levando luz e esperança.

Escola de Atabaques Valdir Urubatan

O Pai Ogan Júnior



Pai Ogan Júnior é um músico de terreiro consagrado, detentor de um vasto conhecimento nos toques sagrados e fundamentos musicais da Umbanda e do Candomblé. Iniciado na Nação Angola, carrega em sua trajetória o axé dos ancestrais e a responsabilidade espiritual de preservar e transmitir os saberes dos ogãs, zelando pela força do tambor nos rituais.

Especialista em toques tradicionais, Pai Ogan Júnior é referência em práticas litúrgico-musicais que conectam o sagrado ao som, conduzindo com maestria desde as batidas mais vibrantes dos atabaques até os cantos que invocam a presença dos Orixás, guias e encantados.

Como instrutor, dedica-se à formação de novos ogãs e amantes das tradições afro-brasileiras, ensinando não apenas a técnica do toque, mas também a postura, os valores e os ritos que sustentam a espiritualidade nos terreiros. Sua missão é fazer com que cada toque ecoe respeito, ancestralidade e fé.

Proposta pedagógica

A Escola de Atabaques Valdir Urubatan, iniciativa da Tenda Espírita São Lázaro, tem como missão preservar, valorizar e transmitir os saberes tradicionais dos toques de atabaque e a vivência ritualística dos ogans nos terreiros de Umbanda e Candomblé, fomentando o respeito à ancestralidade e a continuidade dos fundamentos que sustentam nossa religiosidade de matriz africana.

Objetivos Gerais

- Ensinar de forma prática e teórica os toques tradicionais do atabaque utilizados nas giras de Umbanda e festividades de terreiro;
- Formar ogans conscientes de seu papel espiritual, ritualístico e cultural;
- Salvar o patrimônio imaterial das tradições percussivas afro-brasileiras;
- Criar um espaço de convivência e vivência com base no respeito, espiritualidade e tradição.

Metodologia

Nosso diferencial está na metodologia prática e vivencial, onde as aulas são estruturadas como se fossem giras simuladas, respeitando a liturgia e dinâmica de uma cerimônia real de terreiro. Cada encontro é uma experiência espiritual e musical, com foco na aplicação real dos toques, cantos, rezas e fundamentos do ogan dentro das casas de santo.

Durante o curso, os(as) alunos(as) vivenciarão:

- Os principais toques de Umbanda (toque de preto-velho, caboclo, boiadeiro, baiano, marinho, ciganos, exu, entre outros);
- A função do ogan nas festas de orixá, obrigações, giras públicas e internas;
- A organização da roda, a comunicação entre os toques e os guias;
- Noções de afinação, conservação e consagração dos atabaques;
- A postura ritualística do ogan: respeito, silêncio, entrega e compromisso com o sagrado;
- A importância da escuta ativa, do silêncio interno e da conexão com os guias espirituais por meio do toque.

Etapas e Conteúdos

1. Iniciação aos Toques Tradicionais

1. Toques simples e fundamentos básicos
2. Reconhecimento dos ritmos e respostas aos pontos cantados

2. Vivência de Giras Simuladas

1. Prática semanal com simulação de giras completas
2. Interação com médiuns convidados em giras-piloto

3. Fundamentos Rituais e Postura do Ogan

1. Regras de conduta
2. Hierarquia e responsabilidade espiritual

Os(as) participantes que completarem o curso receberão um **certificado simbólico** de participação e serão convidados a continuar colaborando com atividades culturais e religiosas da Tenda Espírita São Lázaro, fortalecendo a rede de ogans conscientes e preparados.

Grade de Programação

4 Aulas mensais

Março	
Terça Feira	3
Terça Feira	10
Terça Feira	17
Terça Feira	24

Abril	
Terça Feira	7
Terça Feira	14
Terça Feira	21
Terça Feira	28

Maio	
Terça Feira	5
Terça Feira	12
Terça Feira	19
Quinta Feira	26

Investimento

O valor total do Investimento a vista no PIX é de R\$ 600,00 para o modulo completo de 3 meses de curso.

O pagamento pode ser feito no Cartão de Crédito no valor de R\$ 631,52.

O valor total pode ser dividido no Cartão de Crédito em até 3x de R\$ 226,79

O aluno também pode optar por pagamento mensal no valor de R\$ 250,00 ao mês.



Investir no Curso de Atabaques da Escola Valdir Urubatan é investir em você mesmo, no seu aperfeiçoamento técnico e musical, e na continuidade de uma tradição sagrada que transcende gerações. A cada batida do atabaque, você está investindo no poder de transformar sua vida, sua comunidade e, por meio do respeito à ancestralidade, o mundo ao seu redor.

Perguntas e Respostas

❖ Quais os dias de curso e horário?

- ✓ As aulas serão as terças-feiras sempre de 20h as 21h

❖ Aonde acontecem as aulas presenciais?

- ✓ Na Tenda Espírita são Lázaro na Rua Dr. Pio Borges 2181, C2 – Pita – São Gonçalo - RJ

❖ As aulas são individuais ou coletivas?

- ✓ Todas as aulas são coletivas, com presença dos ogãs da TESL para ajudar no desenvolvimento.

❖ Mulheres podem ingressar no curso?

- ✓ Podem e devem, pois acreditamos que lugar de mulher é onde ela quiser!

❖ Crianças podem ingressar no curso?

- ✓ Sim! A partir dos 12 anos e sempre com a presença dos pais e ou responsáveis.

❖ Serão disponibilizadas apostilas?

- ✓ Sim! Será disponibilizada a apostila de conhecimentos gerais e cada aula em formato gira, terá a apostila da linha que estiver sendo trabalhada. (forma digital – obviamente)

❖ Achei o valor caro, concede desconto?

- ✓ Não! O curso CARO é aquele baratinho, que te atende sem infraestrutura e sabedoria. E a surpresa: gasta seu dinheiro e o mais precioso, o seu tempo.

“Não é apenas um curso, é o despertar da alma ogã. Aqui, o tambor não ensina só a tocar, ele forma guardiões da tradição. Faça parte dessa escola e ecoe a voz dos ancestrais. Na batida do atabaque, pulsa a força dos nossos ancestrais. Venha ecoar essa tradição com a Escola de Atabaques Valdir Urubatan.”

Maiores informações e Matrículas



21 99487-9948

Número de vagas LIMITADO

Escola de Atabaques Valdir Urubatan

Tenda Espírita São Lázaro

Rua Dr. Pio Borges, 2181 – C2 – Pita São Gonçalo -RJ

www.tesl.org.br

Escola de Atabaques Valdir Urubatan